

NOT NOW

JUDD DANBY

FUNK (♩ = 168)

ALTO SAX

PIANO

BASS

5 4 5 3 5 4

Gsus G B^b Dmin C⁹ E^bMAJ⁷ Dsus D²

ALTO

PNO.

BASS

5 2 5 3 5 4

Gsus G B^b Dmin C⁹ E^bMAJ⁷ Dsus D²

(A)

ALTO

PNO.

BASS

9 5 4 5 3 5 4

Gsus G B^b Dmin C⁷ E^bMAJ⁷ Dsus D²

ALTO

37

G SUS G B^b D MIN

PNO.

BASS

37

ALTO

40

G SUS G B^b A^b MAJ^{7(b5)} / D G SUS G B^b

PNO.

BASS

40

ALTO

44

(E) SAX SOLO (OPEN) - G PEDAL

CUE (F)

D MIN C^b / E^b MAJ⁷ D

PNO.

BASS

44

(F)

SAX SOLO CONTINUES - REPEAT 3Xs

50

ALTO

PNO.

BASS

ESUS G#MIN7/F# GMAJ7(♯11) GMAJ7 A^b9 B²

G^{SUS} B^{MIN7/A} B^bMAJ7(♯11) B^bMAJ7 C^b9 D²

55

ALTO

PNO.

BASS

ESUS G#MIN7/F# G^{SUS}

G^{SUS} B^{MIN7/A} B^bSUS

60

ALTO

PNO.

BASS

GMAJ7 A^b9 FMAJ7(♯11)/B

B^bMAJ7 C^b9 A^bMAJ7(♯11)/D

64

ALTO

PNO.

BASS

G SUS G B^b D MIN

67

ALTO

PNO.

BASS

G SUS G B^b A^b MAJ^{7(b5)} / D G SUS G B^b

71

ALTO

PNO.

BASS

(G) PIANO-BASS DUO (OPEN) - G PEDAL CUE (H)

D MIN C^b / E^b MAJ⁷ D

2

(H) DRUM SOLO (OPEN)

ESUS E/D CMAJ⁷ CMAJ^{7(b5)} DMAJ¹³ F^{7(b5)}/D[#]

G^{SUS} G/F E^bMAJ⁷ E^bMAJ^{7(b5)} FMAJ¹³ A^{b7(b5)}/F[#]

77

ESUS EMIN ESUS E/D CMAJ⁷

G^{SUS} GMIN GSUS G/F E^bMAJ⁷

81

CMAJ^{7(b5)} DMAJ¹³ F^{7(b5)}/D[#] ESUS E

E^bMAJ^{7(b5)} FMAJ¹³ A^{b7(b5)}/F[#] GSUS G

87

①

ALTO

PNO.

BASS

91

G^{SUS} G B^b D^{MIN}

ALTO

PNO.

BASS

94

②

E^{SUS} E G

G^{SUS} G B^b A^bMAJ^{7(b5)}/D

G^{SUS} G B^b

ALTO

PNO.

BASS

98

B^{MIN} C^{#MIN}^{7(b5)}/G

A^{MIN}⁷ B

A^{MIN}⁹/E RIT. E

D^{MIN} E^{MIN}^{7(b5)}/G/B^b C^{MIN}⁷ D

C^{MIN}⁹/G G